



Jeudi 17 novembre 2011

Communiqué de presse

Week-end Inaugural du Stella / Maison du Théâtre Vendredi 25, samedi 26 et dimanche 27 novembre 2011



Après trois années de travaux, le Stella / Maison du Théâtre a achevé sa métamorphose. Le **vendredi 25 novembre prochain à 11h**, François Cuillandre, Maire de Brest, inaugurerà à Lambézellec un équipement entièrement reconfiguré qui accueillera les activités théâtrales de la Maison du Théâtre. Ce nouvel équipement culturel rayonnera désormais sur Brest, et bien au-delà, en Finistère et en Bretagne.

Contacts presse

Laurent Bonnaterre – Ville de Brest
02 98 00 82 05 / 06 47 22 70 56

laurent.bonnaterre@brest-metropole-oceane.fr

Géraldine Roudaut – Maison du Théâtre

02 98 47 33 42 / 06 61 55 28 91

geraldine.roudaut@lamaisondutheatre.com



Le projet architectural de ce nouveau théâtre a été conçu par l'architecte scénographe Alain Dumont, lequel a pris le parti de dégager la parcelle des bâtiments de l'ancienne Maison de quartier de Lambézellec, afin de disposer du plus vaste espace possible – dans un quartier à fortes contraintes urbaines – pour implanter de manière rationnelle les différents bâtiments correspondants aux différentes missions autour du théâtre de ce projet: création, formation, programmation.

Seuls les murs extérieurs de l'ancien cinéma de Lambézellec ont été conservés par Alain Dumont qui a disposé autour d'une « rue couverte » qui traverse la parcelle de la rue Claude Goasdoué à la rue Pierre Corre, quatre bâtiments constituant une petite cité du théâtre :

- le Stella proprement dit, salle de spectacle disposant de 300 places en gradin et d'un vaste plateau de 15m x 14m, sous un gril à 10,50m de hauteur équipé de 25 perches électrifiées et de 19 perches à main ;



- le Studio, espace de création de 15m x 12m sous une résille de tubes située à 6m de hauteur permettant toutes les accroches, équipé d'un plancher sur lambourdes et de gradins modulables permettant d'accueillir jusqu'à 120 personnes pour des spectacles de petit format ;
- deux salles d'atelier de 90m² et 65m², munis de vestiaires et de sanitaires, pour des formations, des stages et des ateliers théâtre ;
- un bâtiment administratif et technique.

Contacts presse

Laurent Bonnaterre – Ville de Brest

02 98 00 82 05 / 06 47 22 70 56

laurent.bonnaterre@brest-metropole-oceane.fr

Géraldine Roudaut – Maison du Théâtre

02 98 47 33 42 / 06 61 55 28 91

geraldine.roudaut@lamaisondutheatre.com



Avec ce nouvel outil, la Maison du Théâtre va pouvoir renforcer son action en faveur de la création théâtrale – notamment par le soutien aux projets des jeunes artistes de Brest et de Bretagne – , renforcer son rôle de pôle ressource pour le théâtre et proposer des modules de formation et d’accompagnement des pratiques théâtrales en amateur sur l’ensemble du Finistère et contribuer à la diffusion des mises en scène jouées tant par des compagnies et comédiens professionnels et amateurs, particulièrement en direction des publics jeunes.

Le projet de réhabilitation du Stella / Maison du Théâtre en quelques chiffres :

Coût de l’opération, 6 millions d’Euros, dont :

- Ville de Brest : 5 millions d’Euros
- Conseil général du Finistère : 600 000 €
- Conseil régional de Bretagne : 300 000 €
- Etat, sur sollicitation de Patricia Adam, députée : 9 000 €

Maîtrise d’ouvrage : Ville de Brest.

Architecte : Alain Dumont Incognito architecture et scénographie

Programme du week-end inaugural du Stella / Maison du Théâtre

> vendredi 25 novembre, 17h -18h30 : Portes ouvertes
(visites libres ou commentées)

puis deux spectacles d’amateurs

19h Cahin-Caha

Comédie masquée de Serge Valletti / L’Entonnoir Théâtre (Brest)
et les musiciens du groupe Güz II

Ce dialogue absurde et comique masqué met en scène deux personnages, Cahin et Caha, qui s’inventent des histoires. De celle-ci, ils connaissent la fin (Caha tuera Cahin), mais non le début ni les développements. Alors, ils s’enflamment et imaginent des stratagèmes tordus, prennent la logique à l’envers, s’entraînent à l’interrogatoire musclé, projettent une évasion, avouent leur mobile pour, de fil en aiguille, se venger d’un amour perdu...

21h Les 37 sous de Monsieur Montaudoin

Comédie d’Eugène Labiche / Les Autres (Ploudalmézeau)

Montaudoin, à l’occasion du mariage de sa fille unique Fernande, veut régler un problème domestique qui l’irrite. Chaque jour depuis la naissance de Fernande, trente- sept sous disparaissent mystérieusement, pas un de plus, pas un de moins. Montaudouin a bien

Contacts presse

Laurent Bonnaterre – Ville de Brest

02 98 00 82 05 / 06 47 22 70 56

laurent.bonnaterre@brest-metropole-oceane.fr

Géraldine Roudaut – Maison du Théâtre

02 98 47 33 42 / 06 61 55 28 91

geraldine.roudaut@lamaisondutheatre.com



essayé de démasquer son voleur mais rien n'y fait. Il compte sur son invité M. Champmarteau, gendarme natif d'Étampes, pour dénouer cette obscure affaire.

A NOTER !

Réservation pour l'un ou l'autre de ces spectacles au 02 98 47 99 13 à partir du mardi 15 novembre (billetterie ouverte du mardi au samedi, de 13h à 18h).

Gratuit et ouvert à tous dans la limite des places disponibles.

> samedi 26 novembre, 13 h -18 h : Portes ouvertes

(visites libres ou commentées)

> dimanche 27 novembre, 14 h -19h :

L'Autre scène,

100 artistes investissent Le Stella/Maison du Théâtre

Une manière originale et singulière de découvrir la nouvelle Maison du Théâtre. Laissez-vous surprendre ! Entre 14 h et 19 h sans interruption.

coordination : Charlie Windelschmidt (Cie Dérézo) et l'équipe de la Maison du Théâtre.

« Cette inauguration par les artistes » est gratuite et ouverte à tous (sans réservations, dans la limite des places disponibles).

Contacts presse

Laurent Bonnaterre – Ville de Brest

02 98 00 82 05 / 06 47 22 70 56

laurent.bonnaterre@brest-metropole-oceane.fr

Géraldine Roudaut – Maison du Théâtre

02 98 47 33 42 / 06 61 55 28 91

geraldine.roudaut@lamaisondutheatre.com