



Jeudi 17 novembre 2011

Communiqué de presse

Week-end Inaugural du Stella / Maison du Théâtre Vendredi 25, samedi 26 et dimanche 27 novembre 2011



Après trois années de travaux, le Stella / Maison du Théâtre a achevé sa métamorphose. Le **vendredi 25 novembre prochain à 11h**, François Cuillandre, Maire de Brest, inaugurerà à Lambézellec un équipement entièrement reconfiguré qui accueillera les activités théâtrales de la Maison du Théâtre. Ce nouvel équipement culturel rayonnera désormais sur Brest, et bien au-delà, en Finistère et en Bretagne.

Contacts presse

Laurent Bonnaterre – Ville de Brest
02 98 00 82 05 / 06 47 22 70 56

laurent.bonnaterre@brest-metropole-oceane.fr

Géraldine Roudaut – Maison du Théâtre
02 98 47 33 42 / 06 61 55 28 91

geraldine.roudaut@lamaisondutheatre.com



Le projet architectural de ce nouveau théâtre a été conçu par l'architecte scénographe Alain Dumont, lequel a pris le parti de dégager la parcelle des bâtiments de l'ancienne Maison de quartier de Lambézellec, afin de disposer du plus vaste espace possible – dans un quartier à fortes contraintes urbaines – pour implanter de manière rationnelle les différents bâtiments correspondants aux différentes missions autour du théâtre de ce projet: création, formation, programmation.

Seuls les murs extérieurs de l'ancien cinéma de Lambézellec ont été conservés par Alain Dumont qui a disposé autour d'une « rue couverte » qui traverse la parcelle de la rue Claude Goasdoué à la rue Pierre Corre, quatre bâtiments constituant une petite cité du théâtre :

- le Stella proprement dit, salle de spectacle disposant de 300 places en gradin et d'un vaste plateau de 15m x 14m, sous un gril à 10,50m de hauteur équipé de 25 perches électrifiées et de 19 perches à main ;



- le Studio, espace de création de 15m x 12m sous une résille de tubes située à 6m de hauteur permettant toutes les accroches, équipé d'un plancher sur lambourdes et de gradins modulables permettant d'accueillir jusqu'à 120 personnes pour des spectacles de petit format ;
- deux salles d'atelier de 90m² et 65m², munis de vestiaires et de sanitaires, pour des formations, des stages et des ateliers théâtre ;
- un bâtiment administratif et technique.

Contacts presse

Laurent Bonnaterre – Ville de Brest

02 98 00 82 05 / 06 47 22 70 56

laurent.bonnaterre@brest-metropole-oceane.fr

Géraldine Roudaut – Maison du Théâtre

02 98 47 33 42 / 06 61 55 28 91

geraldine.roudaut@lamaisondutheatre.com



Avec ce nouvel outil, la Maison du Théâtre va pouvoir renforcer son action en faveur de la création théâtrale – notamment par le soutien aux projets des jeunes artistes de Brest et de Bretagne –, renforcer son rôle de pôle ressource pour le théâtre et proposer des modules de formation et d'accompagnement des pratiques théâtrales en amateur sur l'ensemble du Finistère et contribuer à la diffusion des mises en scène jouées tant par des compagnies et comédiens professionnels et amateurs, particulièrement en direction des publics jeunes.

Le projet de réhabilitation du Stella / Maison du Théâtre en quelques chiffres :

Coût de l'opération, 6 millions d'Euros, dont :

- Ville de Brest : 5 millions d'Euros
- Conseil général du Finistère : 600 000 €
- Conseil régional de Bretagne : 300 000 €
- Etat, sur sollicitation de Patricia Adam, députée : 9 000 €

Maîtrise d'ouvrage : Ville de Brest.

Architecte : Alain Dumont Incognito architecture et scénographie

Programme du week-end inaugural du Stella / Maison du Théâtre

> vendredi 25 novembre, 17h -18h30 : Portes ouvertes
(visites libres ou commentées)

puis deux spectacles d'amateurs

19h Cahin-Caha

Comédie masquée de Serge Valletti / L'Entonnoir Théâtre (Brest)
et les musiciens du groupe Güz II

Ce dialogue absurde et comique masqué met en scène deux personnages, Cahin et Caha, qui s'inventent des histoires. De celle-ci, ils connaissent la fin (Caha tuera Cahin), mais non le début ni les développements. Alors, ils s'enflamment et imaginent des stratagèmes tordus, prennent la logique à l'envers, s'entraînent à l'interrogatoire musclé, projettent une évasion, avouent leur mobile pour, de fil en aiguille, se venger d'un amour perdu...

21h Les 37 sous de Monsieur Montaudoin

Comédie d'Eugène Labiche / Les Autres (Ploudalmézeau)

Montaudoin, à l'occasion du mariage de sa fille unique Fernande, veut régler un problème domestique qui l'irrite. Chaque jour depuis la naissance de Fernande, trente-sept sous disparaissent mystérieusement, pas un de plus, pas un de moins. Montaudouin a bien

Contacts presse

Laurent Bonnaterre – Ville de Brest

02 98 00 82 05 / 06 47 22 70 56

laurent.bonnaterre@brest-metropole-oceane.fr

Géraldine Roudaut – Maison du Théâtre

02 98 47 33 42 / 06 61 55 28 91

geraldine.roudaut@lamaisondutheatre.com



essayé de démasquer son voleur mais rien n'y fait. Il compte sur son invité M. Champmarteau, gendarme natif d'Étampes, pour dénouer cette obscure affaire.

A NOTER !

Réservation pour l'un ou l'autre de ces spectacles au 02 98 47 99 13 à partir du mardi 15 novembre (billetterie ouverte du mardi au samedi, de 13h à 18h).

Gratuit et ouvert à tous dans la limite des places disponibles.

> samedi 26 novembre, 13 h -18 h : Portes ouvertes

(visites libres ou commentées)

> dimanche 27 novembre, 14 h -19h :

L'Autre scène,

100 artistes investissent Le Stella/Maison du Théâtre

Une manière originale et singulière de découvrir la nouvelle Maison du Théâtre. Laissez-vous surprendre ! Entre 14 h et 19 h sans interruption.

coordination : Charlie Windelschmidt (Cie Dérézo) et l'équipe de la Maison du Théâtre.

« Cette inauguration par les artistes » est gratuite et ouverte à tous (sans réservations, dans la limite des places disponibles).

Contacts presse

Laurent Bonnaterre – Ville de Brest

02 98 00 82 05 / 06 47 22 70 56

laurent.bonnaterre@brest-metropole-oceane.fr

Géraldine Roudaut – Maison du Théâtre

02 98 47 33 42 / 06 61 55 28 91

geraldine.roudaut@lamaisondutheatre.com